

COMO ESCREVER UM ROTEIRO EM SETE DIAS

Por

AUGUSTO FERREIRA

Todos direitos reservados
a Augusto Ferreira
Email: augusto.g.ferreira@live.com

1. INT. CASA (TARDE)

Beto liga a câmera e coloca o rosto na frente.

BETO

Boa Tarde a todos, Hoje lindo dia.

Olha confiante para o alto.

BETO (animado)

Hoje a professora falou que a faculdade vai fazer um concurso de roteiro!

E o melhor de tudo, o roteiro premiado ganha um almoço grátis na churrascaria do Tião.

Olha sonhador para o nada.

BETO

Adoro a picanha do Tião.

Ele volta ao normal.

BETO

Bom, mas de qualquer modo, tenho sete dias para fazer esse roteiro, ou seja...
Aproxima o rosto da câmera.

BETO

Vou ganhar facil esse concurso.

Ele pega o papel e a caneta.

BETO

So preciso dizer o que faria para estalar lá.

Da um sorriso.

BETO(rindo)

Facil demais.

CORTE

2. INT. CASA (TARDE)

Ele esfrega o rosto e olha pensativo.

CORTE

3. INT CASA (NOITE)

Ele mordendo o lápis de nervoso. Ouve batidas na porta. João assusta. Sua mãe berra.

MÃE

João vem janta faz horas que se ta enfurnado nesse quarto.

BETO (bravo)

To ocupado, depois eu janto.

CORTE

4. INT. CASA (NOITE)

Ele aparece no escuro cansado.

BETO (cansado)

Já são três da manhã e nada.

Ele esfraga o rosto.

BETO

Melhor ir dormir. Tenho certeza que vou pensar em algo amanhã.

Levanta-se da cadeira.

CORTE.

5. INT. CASA (NOITE).

Ele roncando.

CORTE.

6. INT. CASA (NOITE).

Ele de braços abertos babando, com o travesseiro no chão.

CORTE

7. INT. CASA (TARDE).

Ele de bruços, coça a bunda e pega o relógio na mão. Assusta-se.

BETO

Já são duas horas, dormi demais.

CORTE.

8. INT. CASA (TARDE)

BETO

Hojé é o segundo dia, estou com varias idéias, mas ainda não consigo escolher a melhor.

CORTE

9. INT. CASA (TARDE)

Ele faz uma cara de surpresa. Escreve algo no papel, olha pensativo, se extresa e joga o papel fora.

CORTE

10. INT. CASA (TARDE)

Ele comendo o lápis, o celular toca. Ele pega o celular extressado.

BETO

Alô. Quem fala? (pausa).

Ah oi amor (pausa).

To ocupado agora (pausa).

Não eu não vou no cinema to ocupado (pausa).

E daí que é estréia (pausa).

Se vira chama outra pessoa. Tchau.

CORTE.

11. INT CASA (NOITE).

Ele ta pensativo com o lápis na mão. Ele se extresa e joga o lápis na parede.

BETO

Droga. Não da para pensar de estomago vazio.

CORTE

12. INT CASA (NOITE)

O quarto esta vazio. Ouve um grito de uma menina.

MENINA (berrando)

Esse salgados são meus! Papai compro pra mim!

Ouve passos rapidos. João entra pela porta com salgados em uma mão, uma garrafa de água na outra e com a boca cheia. Ele tranca a porta correndo.

CORTE

13. INT CASA (NOITE)

Ele jogando salgadinho para cima e tentando comer. Sua irmã dá vários socos. Ele assusta. E ela berra.

MENINA (berrando)

Da meus salgadinhos.

CORTE

14. INT CASA (NOITE)

Ele na frente da câmera.

BETO

As idéias não estão saindo, mas ainda tenho sete dias para pensar em algo, tem tempo pra caramba.

E dá um sorriso

CORTE

15. INT CASA (TARDE)

Ele segurando a câmera desesperado.

BETO (chorando)

Já tô no 5º dia e não consegui pensar em nada, tô ferrado, que eu vou fazer.

CORTE.

16. INT CASA (TARDE)

Ele pensativo.

BETO (berra)

Já sei.

Ele pega o violão. Olha para câmera com confiança

BETO

Talvez se fizer uma música, consigo fazer um filme dela.

Ele fica batendo a nota. E dizendo Laaaa, tentando afinar.

CORTE

17. INT CASA (TARDE)

Ele começa cantar desafinado e errando nota

BETO

Ele era um herói, um herói, ela era uma princesa, que princesa.

CORTE.

18. INT CASA (NOITE)

Ele chorando com a parte de cima do violão quebrado do seu lado.

CORTE.

19. INT CASA (TARDE)

Ele olhando para camerã.

BETO (desesperado)

Já é o sexto dia, não tenho idéia, não sei que fazer, faz seis dias que não tomo banho, faz quatro dias que não durmo, estou vivendo a base de salgadinhos. Ele mete uma mão cheias de salgadinhos na boca.

BETO

Mas ta tudo bem, ta tudo bem.

CORTE

20. INT CASA (TARDE)

Revoltado jogando papéis para o ar

BETO (revoltado)

Eu não quero ganhar esse concurso mesmo, que se dane a picanha do Tião.

CORTE

21. INT CASA (TARDE)

Ele debruçado na escrivaninha em frete a camera.

BETO (chorando)

Eu quero muito ganha esse concurso me ajuda Tião.

22. INT CASA (NOITE)

Ele segurando um bonequinho do batman.

BETO

O que você faria hein?

BETO

O QUE VOCÊ FARIA!

CORTE.

23. INT CASA (TARDE)

Ele dormindo com a cabeça em cima da cadeira. Ele acorda assustado com o saco de salgadinho grudado na cara.

CORTE

24. INT CASA (TARDE)

Ele balançado na cadeira. Com cara de doido.

BETO

Já é o sétimo dia João e você não tem nadaa. NADAAA

CORTE

25. INT CASA (TARDE)

O celular toca. Ele esta agachado em cima da cadeira com cara de louco.

BETO (baixinho)

Oi.

Ele faz cara de pessoa normal.

BETO (animado)

Eai como vai Paulinhoooo.

Ele se assuta.

BETO

Que minha namorada com outro no cinema.

Ele se levanta da cadeira.

BETO (nervoso)

Aquela bisc...

CORTE.

26. INT CASA (NOITE)

Ele olhando para camerã.

BETO (chorando)

Não consegui, não consegui. Sou um fracasso, meu pai sempre me disse que sou um merda, que nunca ia fazer nada de bom, vo morar de baixo da ponte, sobreviver comendo chicletes grudados no chão.

CORTE

27. INT CASA (NOITE)

Ele de bruços no papel chorando.

Ele se levanta rapido.

BETO

Pera um pouco.

Escreve algo rápido no papel.

Da um grande sorriso

- É isso!!

CORTE

FIM